

23. 04 2020 r.

Międzynarodowy Dzień Książki

Pomysł organizacji święta zrodził się w Katalonii, a jego pomysłodawcą był dziennikarz, wydawca i promotor czytelnictwa Vicente Clavel Andres .

W 1926 roku hiszpański król Alfonso XIII podpisał dekret ustanawiający hiszpański festiwal książki.

Święto szybko zdobyło popularność w całej Hiszpanii i krajach hiszpańskojęzycznych. Zbiega się z hucznie obchodzonym świętem narodowym, dniem patrona Hiszpanii – Świętego Jerzego .

Zgodnie z długą tradycją w Katalonii obdarowywano w ten dzień kobiety czerwonymi różami, mającymi symbolizować krew pokonanego przez Św. Jerzego smoka. Z czasem kobiety zaczęły odwzajemniać się mężczyznom podarunkami w postaci książek.

Międzynarodowe Stowarzyszenie Wydawców wystąpiło do UNESCO z inicjatywą ustanowienia Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich.

Konferencja Generalna UNESCO przyjęła odpowiednią rezolucję w Paryżu w 1995 roku.

Na przestrzeni dziejów zmieniał się wygląd słowa pisanego i książki.

Dzieje pisma

Czasy prehistoryczne

1. Znaki symboliczne: a) "pismo węzłkowe" (np . Kipu) , karbowańce
b) mówiące przedmioty"
2. Pismo obrazkowe : rysunki naskalne

Starożytność

3. Pismo wyrazowe : a) pismo klinowe
b) hieroglify egipskie
4. Pismo sylabowe : nie wpłynęło na wykształcenie się alfabetu .

Średniowiecze

5. Pismo alfabetyczne

wywodzi się z pisma wyrazowego :

- * pismo fenickie
- * alfabet grecki - > cyrylica
- * alfabet łaciński -> alfabet polski

Dzieje książki

Starożytność

Książka rękopiśmienna :

1. Książka ryta w kamieniu
2. Tabliczki gliniane
3. Tabliczki woskowe
4. Zwój papirusowy

Średniowiecze

5. Kodeks pergaminowy i papierowy

Książka drukowana

6. Książka drukowana rękoździelniczo:
 - a) inkunabuły (od r.1440 do 1500)
 - b) starodruki (lata 1500 do 1800)

Współczesność

7. Książka drukowana maszynowo .
8. Zbiory audiowizualne (płyty kompaktowe , dyskietki , kasety dvd, audio-booki, e-booki)